

Italian literary tours from Mantova to Vizzini

Roberto Mosena
University for Foreigners of Perugia, Italy

In recent years, an increasing number of people have chosen to walk in the footsteps of their favourite writers. As a result, travel itineraries have been created or consolidated via the places connected to the authors' lives or work. They are a form of slow tourism, on foot, by bicycle, on horseback, along nature trails and mostly on unpaved roads or in the historic centres of many Italian cities and villages, often connected by trains. They are a means of literature to enhance the territory. Therefore, itineraries, routes, walks, and paths of varying lengths and difficulties have been created and are still being created. They are promoted by research centres, administrations, institutions, cultural associations, tour operators, and literary parks to respond to an increasingly frequent tourist demand that allows the protection, promotion, and enhancement of the urban or natural landscape crossed by those who walk. These proposals offer a tourist experience that is very different from the so-called mass tourism, allowing the tourists a deep immersion in the territory, in the literary and historical heritage and, very often, in the food and wine culture of the places they visit. This *E-Dictionary of Literary Tourism* entry offers a concise list of the main Italian tours dedicated to this new type of slow tourism. A brief description of each tour is given along with a hyperlink that allows access to detailed information. Each hyperlink was consulted during the writing of the dictionary entry and was active before its delivery in spring 2024. The literary tours are presented alphabetically, and this dictionary entry is complemented by the entry *Italian literary tours from Agrigento to Limana*, which is also in this dictionary.

Mantova. Guided tours in the protected area of the Mincio Regional Park, to discover the places linked to Virgil, with readings from the *Bucoliche*, the *Eneide* and the *Georgiche*. https://www.parcodelmincio.it/itinerari-dettaglio.php?id_iti=3067

Montalbano Jonico. Tour in the “Francesco Lomonaco” literary park, dedicated to the writer and patriot, friend of Ugo Foscolo, teacher of Alessandro Manzoni, and to the southern Risorgimento. <https://www.parcoletterariolomonaco.it/gli-itinerari/>

Montemarino. The route is dedicated to Beppe Fenoglio and the heroes of the Resistance, especially his *Partigiano Johnny* (1968), after whom the path is named, among slopes, valleys, rivers and farmhouses. A 16 km ring, not suitable for all hikers and all seasons, from the Pavaglione farmhouse to the small church of Sant'Elena. https://www.centrostudibeppefenoglio.it/cgibin/partigiano_johnny.pdf

Monterosso al Mare. Itineraries and walks to discover the work of Eugenio Montale closest to nature, *Ossi di seppia* (1925), become an excuse to learn about the history, paths, flora, fauna, agri-food traditions of the Cinque Terre. https://www.parconazionale5terre.it/man_dettaglio_man.php?id=2267

Morra De Sanctis. Itineraries with Francesco De Sanctis in Irpinia, on the trail of the reportage *Un viaggio elettorale* (1876) and of the unfinished memories of *La giovinezza* (1889), between Lacedonia, Morra and surrounding areas in the places of training of the great literary historian. <https://www.parchilletterari.com/itinerari-scheda.php?ID=04209>

Mulazzo. Itinerant reading, called “Via Dantis”, of the *Divine Comedy*; nine stops within the medieval Tuscan village which offers a journey into eight cantics of the poem, from the dark forest to the *visio Dei*, between readings, music and art. <http://www.lunigianadantesca.it/via-dantis/>

Naples. Guided tour of Matilde Serao’s places. The literary walk winds through nineteenth-century Naples and is a hypothetical journey through the pages of the two best-known books by Matilde Serao, *Il ventre di Napoli* (1884) and *Il Paese di Cuccagna* (1891). <https://www.liceogalfer.it/pagine/nel-ventre-di-napoli-con-matilde-serao>

Naples. Guided tours in the Vesuvius area, dedicated to authors and themes such as Plinio il giovane, Giacomo Leopardi, Johann W. Goethe, Emily Dickinson, organized by the literary park “Vesuvius: from Plinio to Leopardi, writings from Terra del Fuoco”. <https://www.facebook.com/ParcoLetterarioVesuvio/>

Naples. In the wake of the success of *L’amica geniale* (2011) by Elena Ferrante, the guided bibliobus tour was born in Naples, with readings and visits to the places from the novel. <https://trampviaggi.it/news/diamo-il-benvenuto-al-bibliobus-made-in-naples/>

Naples. Guided tour dedicated to the fascist period in Naples on the common thread of the famous character from Maurizio De Giovanni’s detective novels: Inspector Ricciardi. <http://www.insolitaguida.it/Passeggiate-narrate/Comera-Napoli-nel-ventennio-passeggiando-con-il-commissario-Ricciardi.html>

Nuoro. “Going away. Homage to Grazia Deledda”, or a guided tour of Deledda’s sites; a walking tour to discover the places told in her works, which includes a visit to the author’s birthplace, home to the Deleddian Museum, crossing the Séuna district, arriving at the sanctuary of Santa Maria della Solitudine near the monument dedicated to the writer by Maria Lai. <https://www.cagliaripad.it/371840/nuoro-al-via-il-progetto-andando-via-omaggio-a-grazia-deledda/>

Ostia Antica-Casal Bernocchi. The Pasolini Path is a cycle/pedestrian route approximately 17 km long which starts from Ostia Antica and arrives at Casal Bernocchi and which, running alongside the Tiber embankment, touches the villages of Dragona,

Dragoncello, Acilia and Centro Giano. <https://www.romamarittima.it/il-sentiero-pasolini-percorso-ciclopedonale-da-ostia-antica-a-casal-bernocchi/>

Otranto. Guided tour that starts from the Otranto fortress that inspired the first Gothic novel in history, *The Castle of Otranto* (1764), by Horace Walpole and the libretto of a comic opera, *Le Baron d'Otrante* (1769), by Voltaire. https://www.iloveguido.it/guido/experience-tour-Otranto_tra_le_righe-epr-1579946?&l=it

Palermo. Literary walks and excursions proposed by the Sicilia literary cultural association, especially in the footsteps of Tomasi di Lampedusa and the *Gattopardo* (1958), but also of the passage of Johann W. Goethe and the presence of Leonardo Sciascia. <http://www.parcotomasi.it>

Passo del Cerreto-Castelnovo ne' Monti. Discovering Dante Alighieri in Apennino Reggiano along the route that brought the exiled poet to Lunigiana; a trek between sinkholes and chalk outcrops towards the Ospedalaccio Pass and the Bismantova Stone between history, nature and religion. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/dante-alighieri-appennino-reggiano>

Pescia. Medium difficulty circular route, through woods and uneven terrain, along the fairy tale trail dedicated to Carlo Collodi and his famous wooden puppet *Pinocchio* (1883). <https://it.wikiloc.com/percorsi-escursionismo/anello-pescia-sentiero-della-fiaba-collodi-56420584>

Piacenza-Roncole Verdi-Brescello. Slow itinerary in Giovannino Guareschi's Food valley: the Lower Emilian region of Don Camillo and Peppone. Castles, villages, museums and typical products (culatello, balsamic vinegar, parmigiano reggiano) in three stages along the right bank of the Po. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/interno-slow-guareschi-bassa-emiliana>

Racalmuto-Caltanissetta. Itinerary in stages in the heart of the Sicily of Leonardo Sciascia, starting from his birthplace Racalmuto and ending at the place of his literary and civil education Caltanissetta, crossing the "Regalpetra" literary park "Leonardo Sciascia". <https://www.guidasicilia.it/itinerary/regalpetra-parco-letterario-leonardo-sciascia/1002064>

Ragusa. A journey into the fabulous beauty of Ragusa Ibla and the imaginary Vigata, where the investigations of Inspector Montalbano take place, created by the pen of Andrea Camilleri. <https://www.visitvigata.com/tour/da-ragusa-a-vigata/>

Ravenna-Classe. An itinerary, based on verses from the *Divine Comedy*, in seven stages which represents and retraces Dante's bond with the city, his mosaics, the Basilica of San Vitale, the Basilica of Sant'Apollinare in Classe. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/ravenna-dante-mosaici>

Ravenna. Contemporary Dante or a journey in six stages into the world of contemporary art dedicated to the poet, including artistic works, music, collective exhibitions,

street art, mosaics and immersive walks. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/ravenna-dante-contemporaneo>

Ravenna-Florence-Ravenna. Dante's Way between Romagna and Tuscany, a circular route along the medieval streets of Dante's exile, rich in artistic, historical, cultural and landscape references (only 4% of the route runs on an asphalt road). 21 stages for approximately 400 km between the Romagna valleys of Lamone and Montone, the Tuscan territories of Mugello and Casentino. It is the only literary path recognized by the Mibact and included among the 44 present in the Atlas of Paths of Italy. <https://www.ilcamminodidante.it>

Recanati. Inside the "Giacomo Leopardi" literary park it is possible, among others periodically created, to follow the sentimental journey *Infinito experience*: the itinerary goes from the Piazzuola del Sabato del Villaggio towards the Parco del Colle dell'Infinito, passing through Casa Leopardi and Silvia's House. <https://parchilletterari.com/eventi-scheda.php?ID=05550>

Riccione-Cervia. On the trail of Tonino Guerra, a journey through a widespread museum, among the fountains dedicated to the writer, between Riccione, Santarcangelo di Romagna and other landscapes of the Marecchia Valley, up to Cesenatico and Cervia, which inspired Guerra. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/sulle-tracce-di-tonino-guerra>

Rimini. Journey through the city that was the scene of one of the most famous love stories in world literature, that of Paolo and Francesca narrated by Dante in the fifth canto of the *Inferno*. From the Tiberius bridge to the Malatesta Temple, four stages that also pass through the well-known Arco di Francesca di Porta Galliana. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/rimini-paolo-e-francesca>

Roccalumera. Itineraries and visits to the places of the "Salvatore Quasimodo" literary park "The incomparable land", between the train-museum in the ancient railway station and the Saracen Tower, enhancing the territory of Roccalumera and the memory of the poet. http://www.parcoquasimodo.it/?page_id=41

Rome. Literary journey between the eighteenth and nineteenth centuries, between Piazza di Spagna and Via del Corso, among taverns, inns, hotels, literary cafés in the footsteps of the great romantic poets - Keats, Shelley, Byron, Goethe - but also of the characters who animated the Ancient Caffè Greco (Joyce, Leopardi, Liszt, Stendhal, Heine, Wagner, Schopenhauer, Twain, Gogol, Trilussa, D'Annunzio). <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Rome. Walking itineraries dedicated to the relationship between Pier Paolo Pasolini and Rome (1950-1975), retracing the neighborhoods and villages on the basis of the words and images of the films on a journey between Tor Pignattara and Pigneto, Marconi and Testaccio, Monteverde Nuovo and Donna Olimpia, Pietralata and Tiburtino III, Ostiense and Garbatella. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Rome. Two walking itineraries to retrace the episodes of the novel *La Storia*, written by Elsa Morante in 1974, in the San Lorenzo and Testaccio districts, between German occupation, Liberation and the post-war period. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Rome. Literary walks in old Monteverde which, starting from the 1950s, became the neighborhood of choice for some poets and writers: Attilio Bertolucci, Pier Paolo Pasolini, Carlo Emilio Gadda, Giorgio Caproni, Gianni Rodari. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

San Luca. Itineraries and trekking on equipped paths in Aspromonte, place and scene of the life and works of Corrado Alvaro, in the direction of Pietra Cappa, Pietra Castello and Montalto between the Ionian Sea and the Tyrrhenian Sea. <http://www.fondazionecorradoalvaro.it/itinerari.html>

San Mauro Pascoli-San Mauro Mare. In the footsteps of Giovanni Pascoli, a five-stage route winds from his birthplace, which became San Mauro Pascoli by royal decree in 1932, to the Adriatic Sea to celebrate the places and landscapes of Pascoli's childhood. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/itinerary-giovanni-pascoli-dalla-terra-al-mare>

Sanremo. The journey of approximately 3 hours, behind Sanremo, retraces the road that Italo Calvino took towards his father's farm of San Giovanni, told in the pages of *La strada di San Giovanni* (1990), along roads, paths and mule tracks. <https://liguriada-scoprire.it/calendario/la-strada-di-san-giovanni-sulle-tracce-di-italo-calvino/>

Santo Stefano Belbo. Paths dedicated to Cesare Pavese which are divided into 15 different routes for a total of approximately 60 km between valleys, farmhouses, the Belbo river, the hills of the Langhe and Monferrato. The itineraries present various levels of difficulty and length. <https://www.visitsantostefanobelbo.it/natura/sentieri-pavesiani>

Siena. Organized by Riccardo Castellana and the University of Siena, a project that aims to rediscover the places that crowd the narrative of the Siennese writer Federigo Tozzi, with an interactive digital map, routes, readings and quotes. <https://federigo-tozzi.unisi.it>

Turin. Itineraries and walks in the Turin of writers, edited by Alba Andreini, from Edmondo De Amicis to Guido Gozzano, from Fruttero&Lucentini to Jean Jacques Rousseau, from Primo Levi to Mario Soldati to Natalia Ginzburg and others. The itineraries take place as part of the Portici di carta event. <https://www.salonelibro.it/salone-365-i-festival-tutto-l-anno/portici-di-carta/portici-di-carta-article/le-passeggiate-letterarie.html>

Verghereto-Ravenna. In Dante's footsteps in the Savio Valley, route in seven stages from Verghereto to Ravenna, passing through Bagno di Romagna, Sarsina, Mercato Saraceno, Cesena and Montiano, among the sources of the Tiber, the birthplace of

Plautus, the Rocca Malatestiana of Cesena (watered by the Savio) and the poet's tomb in Ravenna. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/sulle-orme-di-dante-nella-valle-del-savio>

Villacidro. “Walks to discover the places of Giuseppe Dessì”, two itineraries linked to the life and works of the writer, among the places narrated and the landscapes and water architecture described in his works, starting from Casa Dessì. <https://www.parchiletterari.com/eventi-scheda.php?ID=01788>

Vinchio. Organized by the Davide Lajolo Association, three itineraries, “I bricchi del Barbera”, “I boschi dei Saraceni” and “Il mare verde” which develop in a ring starting from Vinchio and pass through the most significant places linked to Lajolo's life and work in verse and prose, investigating the writer's relationship with the Monferrato area and the hills that touch the Langhe of Beppe Fenoglio and Cesare Pavese. https://www.davidelajolo.it/lajolo_itinerari.php

Vizzini-Catania. Guided routes to discover the places narrated in the major Sicilian short stories and novels by Giovanni Verga, from Vizzini to Catania, passing through Taormina, the Casa del Nespolo and the Casa Verga museum. https://www.parchiletterari.com/files/allegati/Parco_Giovanni_Verga__1_3_notti_.pdf

Tour letterari italiani da Mantova a Vizzini

Questa voce dell'*E-Dictionary of Literary Tourism* continua e completa la voce *Italian literary tours from Agrigento to Limana*, alla quale si rimanda per i cenni introduttivi e i percorsi ivi segnalati.

Mantova. Percorsi guidati nell'area protetta del Parco Regionale del Mincio, alla scoperta dei luoghi legati a Virgilio, con letture dalle *Bucoliche*, dall'*Eneide* e dalle *Georgiche*. https://www.parcodelmincio.it/itinerari-dettaglio.php?id_iti=3067

Montalbano Jonico. Tour nel Parco letterario “Francesco Lomonaco”, dedicato allo scrittore e patriota, amico di Ugo Foscolo, maestro di Alessandro Manzoni, e al Risorgimento meridionale. <https://www.parcoletterariolomonaco.it/gli-itinerari/>

Montemarino. Il percorso è dedicato a Beppe Fenoglio e agli eroi della Resistenza, soprattutto il suo *Partigiano Johnny* (1968), cui è intitolato il sentiero, tra pendii, valli, fiumi e cascate. Un anello di 16 km, non adatto a tutti gli escursionisti e a tutte le stagioni, dalla cascina Pavaglione alla chiesetta di Sant'Elena. https://www.centrostudibeppefenoglio.it/cgi-bin/partigiano_johnny.pdf

Monterosso al Mare. Itinerari e passeggiate alla scoperta dell'opera di Eugenio Montale più vicina alla natura, *Ossi di seppia* (1925), diventano un pretesto per conoscere storia, sentieri, flora, fauna, tradizioni agroalimentari delle Cinque Terre. https://www.parconazionale5terre.it/man_dettaglio_man.php?id=2267

Morra De Sanctis. Itinerari con Francesco De Sanctis in Irpinia, sulle tracce del reportage *Un viaggio elettorale* (1876) e delle memorie incompiute di *La giovinezza* (1889), tra Lacedonia, Morra e dintorni nei luoghi della formazione del grande storico della letteratura. <https://www.parchilletterari.com/itinerari-scheda.php?ID=04209>

Mulazzo. Lettura itinerante, denominata “Via Dantis”, della *Divina Commedia*; nove tappe all’interno del borgo medievale toscano che propone un viaggio dentro otto cantiche del poema, dalla selva oscura alla visio Dei, tra letture, musica e arte. <http://www.lunigianadantesca.it/via-dantis/>

Napoli. Tour guidato nei luoghi di Matilde Serao. La passeggiata letteraria si snoda nella Napoli ottocentesca ed è un ipotetico viaggio nelle pagine dei due libri più noti di Matilde Serao, *Il ventre di Napoli* (1884) e *Il paese di Cuccagna* (1891). <https://www.li-ceogalfer.it/pagine/nel-ventre-di-napoli-con-matilde-serao>

Napoli. Percorsi guidati nell’area del Vesuvio, dedicati ad autori e temi quali Plinio il Giovane, Giacomo Leopardi, Johann W. Goethe, Emily Dickinson, organizzati dal Parco letterario “Vesuvio: da Plinio a Leopardi, scritture dalla Terra del Fuoco”. <https://www.facebook.com/ParcoLetterarioVesuvio/>

Napoli. Sull’onda del successo de *L’amica geniale* (2011) di Elena Ferrante, nasce a Napoli il tour guidato in bibliobus, con letture e visite ai luoghi del romanzo. <https://trampviaggi.it/news/diamo-il-benvenuto-al-bibliobus-made-in-naples/>

Napoli. Tour guidato dedicato al periodo fascista a Napoli sul filo conduttore del famoso personaggio dei romanzi gialli di Maurizio De Giovanni: il commissario Ricciardi. <http://www.insolitaguida.it/Passeggiate-narrate/Comera-Napoli-nel-ventennio-passeggiando-con-il-commissario-Ricciardi.html>

Nuoro. “Andando via. Omaggio a Grazia Deledda”, ovvero un tour guidato dei siti deleddiani; un percorso a piedi alla scoperta dei luoghi raccontati nelle sue opere, che prevede la visita alla casa natale dell’autrice, sede del Museo Deleddiano, l’attraversamento del quartiere Séuna, l’arrivo al santuario di Santa Maria della Solitudine vicino al monumento dedicato alla scrittrice da Maria Lai. <https://www.cagliaripad.it/371840/nuoro-al-via-il-progetto-andando-via-omaggio-a-grazia-deledda/>

Ostia Antica-Casal Bernocchi. Il Sentiero Pasolini è un percorso ciclopedonale lungo circa 17 km che parte da Ostia Antica e arriva a Casal Bernocchi e che, costeggiando l’argine del Tevere, tocca gli abitati di Dragona, Dragoncello, Acilia e Centro Giano. <https://www.romamarittima.it/il-sentiero-pasolini-percorso-ciclopedonale-da-ostia-antica-a-casal-bernocchi/>

Otranto. Giro guidato che prende avvio dalla fortezza otrantina che ispirò il primo romanzo gotico della storia, *Il castello di Otranto* (1764), di Horace Walpole ed il libretto di un’opera buffa, *Le Baron d’Otrante* (1769), di Voltaire. https://www.iloveguido.it/guido/esperienza-tour-Otranto_tra_le_righe-epr-1579946?&l=it

Palermo. Passeggiate ed escursioni letterarie proposte dall'associazione culturale Sicilia letteraria, specie sulle orme di Tomasi di Lampedusa e del *Gattopardo* (1958), ma anche del passaggio di Johann W. Goethe e della presenza di Leonardo Sciascia. <http://www.parcotomasi.it>

Passo del Cerreto-Castelnovo ne' Monti. Alla scoperta di Dante Alighieri in Appennino Reggiano lungo il percorso che portò il poeta esule in Lunigiana; un trekking tra doline e affioramenti di gesso verso il Passo dell'Ospedalaccio e la Pietra di Bismantova tra storia, natura e religione. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/dante-alighieri-appennino-reggiano>

Pescia. Percorso ad anello di media difficoltà, tra boschi e dislivelli, lungo il Sentiero della fiaba dedicato a Carlo Collodi e al suo celebre burattino di legno *Pinocchio* (1883). <https://it.wikiloc.com/percorsi-escursionismo/anello-pescia-sentiero-della-fiaba-collodi-56420584>

Piacenza-Roncole Verdi-Brescello. Itinerario slow nella Food valley di Giovannino Guareschi: la Bassa emiliana di Don Camillo e Peppone. Castelli, borghi, musei e prodotti tipici (culatello, aceto balsamico, parmigiano reggiano) in tre tappe lungo la riva destra del Po. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/itinerario-slow-guareschi-bassa-emiliana>

Racalmuto-Caltanissetta. Itinerario a tappe nel cuore della Sicilia di Leonardo Sciascia, a partire dal paese natale Racalmuto per finire al luogo della formazione letteraria e civile Caltanissetta, attraversando il Parco letterario "Regalpetra. Leonardo Sciascia". <https://www.guidasicilia.it/itinerario/regalpetra-parco-letterario-leonardo-sciascia/1002064>

Ragusa. Un viaggio nella bellezza favolosa di Ragusa Ibla e nell'immaginaria Vigata, dove si svolgono le indagini del commissario Montalbano, creato dalla penna di Andrea Camilleri. <https://www.visitvigata.com/tour/da-ragusa-a-vigata/>

Ravenna-Classe. Un itinerario, sulla scorta di versi della *Divina Commedia*, in sette tappe che rappresenta e ripercorre il legame di Dante con la città, i suoi mosaici, la Basilica di San Vitale, la Basilica di Sant'Apollinare in Classe. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/ravenna-dante-mosaici>

Ravenna. Dante contemporaneo ovvero un viaggio in sei tappe nel mondo dell'arte contemporanea dedicata al poeta, tra opere artistiche, musica, mostre collettive, street art, mosaici e passeggiate immersive. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/ravenna-dante-contemporaneo>

Ravenna-Firenze-Ravenna. Il Cammino di Dante tra la Romagna e la Toscana, un percorso ad anello lungo le vie medievali dell'esilio dantesco, ricco di riferimenti artistici, storici, culturali e paesaggistici (solo il 4% del percorso si snoda su strada asfaltata). 21 tappe per circa 400 km tra le valli romagnole del Lamone e del Montone, i territori toscani del Mugello e del Casentino. È l'unico cammino letterario riconosciuto dal

Mibact ed inserito tra i 44 presenti nell'Atlante dei Cammini d'Italia. <https://www.il-camminodidante.it>

Recanati. All'interno del Parco letterario "Giacomo Leopardi" è possibile, fra gli altri periodicamente realizzati, seguire il viaggio sentimentale *Infinito experience*: l'itinerario va dalla Piazzuola del Sabato del Villaggio verso il Parco del Colle dell'Infinito, passando per Casa Leopardi e la Casa di Silvia. <https://parchiletterari.com/eventi-scheda.php?ID=05550>

Riccione-Cervia. Sulle tracce di Tonino Guerra, un percorso in un museo diffuso, tra le fontane dedicate allo scrittore, tra Riccione, Santarcangelo di Romagna e altri paesaggi della Valle del Marecchia, fino a Cesenatico e Cervia, che hanno ispirato Guerra. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/sulle-tracce-di-tonino-guerra>

Rimini. Percorso nella città teatro di una delle storie d'amore più note della letteratura mondiale, quella di Paolo e Francesca narrata da Dante nel V canto dell'*Inferno*. Dal ponte di Tiberio al Tempio Malatestiano, quattro tappe che passano anche per il noto Arco di Francesca di Porta Galliana. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/rimini-paolo-e-francesca>

Roccalumera. Itinerari e visite nei luoghi del Parco letterario "Salvatore Quasimodo. La terra impareggiabile", tra il treno-museo nell'antica stazione ferroviaria e la Torre saracena, valorizzando il territorio di Roccalumera e la memoria del poeta. http://www.parcoquasimodo.it/?page_id=41

Roma. Viaggio letterario tra Settecento e Ottocento, tra Piazza di Spagna e Via del Corso, tra osterie, locande, alberghi, caffè letterari sulle tracce dei grandi poeti romantici – Keats, Shelley, Byron, Goethe – ma anche dei personaggi che hanno animato l'Antico Caffè Greco (Joyce, Leopardi, Liszt, Stendhal, Heine, Wagner, Schopenhauer, Twain, Gogol, Trilussa, D'Annunzio). <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Roma. Itinerari a piedi dedicati al rapporto tra Pier Paolo Pasolini e Roma (1950-1975), ripercorrendo i quartieri e le borgate sulla scorta delle parole e delle immagini dei film in un viaggio tra Tor Pignattara e Pigneto, Marconi e Testaccio, Monteverde Nuovo e Donna Olimpia, Pietralata e Tiburtino III, Ostiense e Garbatella. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Roma. Due itinerari a piedi per ripercorrere gli episodi del romanzo *La Storia*, scritto da Elsa Morante nel 1974, nei quartieri San Lorenzo e Testaccio, tra occupazione tedesca, Liberazione e dopoguerra. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

Roma. Passeggiate letterarie a Monteverde vecchio che a partire dagli anni Cinquanta diventò il quartiere di elezione di alcuni poeti e scrittori: Attilio Bertolucci, Pier Paolo Pasolini, Carlo Emilio Gadda, Giorgio Caproni, Gianni Rodari. <https://www.romaslowtour.com/proposte-scuola/>

San Luca. Itinerari e trekking su sentieri attrezzati nell'Aspromonte, luogo e scenario della vita e delle opere di Corrado Alvaro, in direzione di Pietra Cappa, Pietra Castello e Montalto tra il Mar Ionio e il Mar Tirreno. <http://www.fondazionecorradoalvaro.it/itinerari.html>

San Mauro Pascoli-San Mauro Mare. Sulle orme di Giovanni Pascoli, un percorso in cinque tappe si snoda dal paese natale, divenuto San Mauro Pascoli per regio decreto nel 1932, al Mare Adriatico per celebrare luoghi e paesaggi dell'infanzia pascoliana. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/itinerario-giovanni-pascoli-dalla-terra-al-mare>

Sanremo. Il cammino di circa 3 ore, alle spalle di Sanremo, ripercorre tra strade, sentieri, mulattiere la strada che percorreva Italo Calvino verso il podere paterno di San Giovanni, raccontata nelle pagine di *La strada di San Giovanni* (1990). <https://liguriadascoprire.it/calendario/la-strada-di-san-giovanni-sulle-tracce-di-italo-calvino/>

Santo Stefano Belbo. Sentieri dedicati a Cesare Pavese che si articolano in 15 percorsi differenti per un totale di circa 60 km tra valli, cascate, il fiume Belbo, le colline delle Langhe e del Monferrato. Gli itinerari presentano vari livelli di difficoltà e lunghezza. <https://www.visitsantostefanobelbo.it/natura/sentieri-pavesiani>

Siena. A cura di Riccardo Castellana e dell'Università degli Studi di Siena un progetto che vuole far riscoprire i luoghi che affollano la narrativa dello scrittore senese Federico Tozzi, con mappa digitale interattiva, percorsi, letture e citazioni. <https://federigo.tozzi.unisi.it>

Torino. Itinerari e passeggiate nella Torino degli scrittori, a cura di Alba Andreini, da Edmondo de Amicis a Guido Gozzano, da Fruttero&Lucentini a Jean Jacques Rousseau, da Primo Levi a Mario Soldati a Natalia Ginzburg ed altri. Gli itinerari si svolgono nell'ambito della manifestazione Portici di carta. <https://www.saloneilbro.it/salone-365-i-festival-tutto-l-anno/portici-di-carta/portici-di-carta-articolo/le-passeggiate-letterarie.html>

Verghereto-Ravenna. Sulle orme di Dante nella Valle del Savio, percorso in sette tappe da Verghereto a Ravenna, passando per Bagno di Romagna, Sarsina, Mercato Saraceno, Cesena e Montiano, tra le sorgenti del Tevere, i luoghi natali di Plauto, la Rocca Malatestiana di Cesena (bagnata dal Savio) e la tomba ravennate del poeta. <https://emiliaromagnaturismo.it/it/itinerari/sulle-orme-di-dante-nella-valle-del-savio>

Villacidro. "Passeggiate alla scoperta dei luoghi di Giuseppe Dessì", due itinerari legati alla vita e alle opere dello scrittore, tra i luoghi narrati e i paesaggi e le architetture dell'acqua descritti nelle sue opere, con partenza da Casa Dessì. <https://www.parchi-letterari.com/eventi-scheda.php?ID=01788>

Vinchio. A cura dell'Associazione Davide Lajolo tre itinerari, "I bricchi del Barbera", "I boschi dei Saraceni" e "Il mare verde" che si sviluppano ad anello a partire da Vinchio e passano nei luoghi più significativi legati alla vita e all'opera, in versi e in prosa, di

Lajolo indagando il rapporto dello scrittore con il territorio del Monferrato e le colline che toccano le Langhe di Beppe Fenoglio e di Cesare Pavese. https://www.davidelajolo.it/lajolo_itinerari.php

Vizzini-Catania. Percorsi guidati alla scoperta dei luoghi narrati nelle maggiori novelle e nei romanzi siciliani da Giovanni Verga, da Vizzini a Catania, passando per Taormina, la Casa del Nespolo e il museo Casa Verga. https://www.parchiletterari.com/files/allegati/Parco_Giovanni_Verga__1_3_notti_.pdf

How to cite this entry: Roberto, M. (2024). Italian literary tours from Mantova to Vizzini. In R. Baleiro, G. Capecchi & J. Arcos-Pumarola (Orgs.). *E-Dictionary of Literary Tourism*. University for Foreigners of Perugia.

Come citare questa voce: Mosena, R. (2024). Tour letterari italiani da Mantova to Vizzini. In R. Baleiro, G. Capecchi & J. Arcos-Pumarola (Orgs.). *E-Dictionary of Literary Tourism*. University for Foreigners of Perugia.

References

- Benigni, P. (2018). *La letteratura italiana per il turismo culturale. Luoghi, forme, modelli*. UniversItalia.
- Capecchi, G. (2021). *Sulle orme dei poeti. Letteratura, turismo e promozione del territorio*. Pàtron.
- Natale, M.T., Zagra, G. (2015). *Linee guida per la progettazione di itinerari letterari*. Officine grafiche tiburtine.
- Robinson, P. (2012). *Tourism: The key concepts*. Routledge.
- Trafficante, M. (2019). *Luoghi e libri. Spunti letterari per viaggiare in Italia ed Europa*. Morellini.